



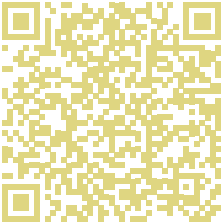
# ZONGULDAK İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

## ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

10. SINIFLAR ORTAK SINAV RAPORU

(Fen Liseleri, Anadolu Liseleri)





## 2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI 10.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

## 1. DÖNEM 2. ORTAK SINAVI ZONGULDAK İL RAPORU

**Ortak Sınavın Hazırlık Süreci**

Sene başında toplanan Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenleri il zümresi, ilimizde bulunan bütün lise türlerinde Türk Dili ve Edebiyatı dersi 2. Sınavının ortak olarak yapılması; bu sınavın meslek liseleri ve Anadolu-Fen Liseleri olmak üzere iki farklı grupta hazırlanması kararı almıştır. Alınan bu karara istinaden oluşturulan iki farklı komisyon tarafından yirmi beşer soru içeren dörder farklı kitapçık hazırlandı. Hazırlanan sorular, pilotlama için farklı bir ile gönderildi. Pilotlama sonrası alınan veriler TAP programında analiz edildikten sonra yeniden toplanan komisyonlar tarafından kontrol edilerek her iki okul türü için en uygun sorular seçilerek ikişer kitapçık hazırlandı. Hazırlanan kitapçıklar Ölçme Değerlendirme Merkezi öğretmenlerimiz tarafından redakte edilerek gerekli düzeltmeler yapıldıktan sonra çoğaltılmış; öğrenci adına hazırlanan optiklerle birlikte okul okul, sınıf sınıf tasnif edilip poşetlendikten sonra sınav günü okullara teslim edilmek üzere, sınavdan bir gün önce ilçe MEM'lere teslim edilmiştir.

Mazeret sınavına katılan öğrenciler için de farklı soru kitapçıkları hazırlanarak aynı zamanda gerekli hazırlık yapıldı. Bu süreç öncesinde Ölçme Değerlendirme Merkezi tarafından sınav takvimi ve yönergesi paylaşılmış ve bütün süreç bu çerçevede yürütülmüştür.

**Sınavın Uygulanması**

Sınav, 26 Aralık 2019 saat 10.30'da bütün ilde aynı anda uygulandı. Okullardan gelen listelere göre sınava girmeyen öğrenciler 2 Ocak 2020 tarihinde saat 10.30'da mazeret sınavına alınarak süreç tamamlandı.

**Sınavın Sonuçlarının Değerlendirilmesi ve Duyurulması**

Sınav evrakları teslim alındıktan sonra optikler Konya ODM versiyon 2.7.3 programı ile analiz edilmiş, değerlendirme sonuçları açıklanan sınav takvimine uygun olarak 7 Ocak 2020 tarihinde okullarla paylaşılmıştır.

## Madde Analizine İlişkin Temel Bilgiler

### Madde Zorluk İndeksi(p)

Herhangi bir sınav maddesini doğru cevaplayan öğrencilerin soruyu cevaplayan öğrencilerin tümüne oranını ifade eder. Maddenin zorluğu veya kolaylığı ile ilgili bilgi verir. Madde puanlarının aritmetik ortalaması  $0,00 \leq$  ile  $\leq 1,00$  arasında değerler alır. Genel görüşe göre maddenin zorluk indeksi 0,20 ile 0,80 arasında olması gerekir.

0,00-0,20 Çok Zor;

0,21-0,40 Zor;

0,41-0,60 Orta Güçlükte;

0,61-0,80 Kolay;

0,81-1,00 Çok kolay;

en ideal zorluk derecesi ise 0,50 civarıdır.

### Ayırt Edicilik İndeksi (d)

Ayırt Edicilik İndeksi (d); sınav genelinde en yüksek puanları alan üst grup ile en düşük puanları alan alt grupta bulunan öğrenciler arasında farklı cevaplanan sınav maddelerini ölçmektir. "Madde Ayırt Edicilik İndeksi" için bir maddenin ayırt ediciliği, bilen öğrenci ile bilmeyen öğrenciyi ayırt edebilme gücünü ortaya koyar. Bir testin güvenilirliği, madde ayırt edicilikleri ile yakından ilişkilidir. Madde ayırt edicilik indeksi yükseldikçe testin güvenilirliğinin artacağı da ifade edilebilir.

Madde ayırt edicilik indeksi;0,20 ile 0,29 arasında ise madde düzeltilerek kullanılabilir;

0,30 ile 0,39 arasında ise ayırt ediciliği iyi;

0,40'tan büyük ise madde ayırt ediciliği çok iyi şeklinde yorumlanır.

## A. Anadolu-Fen Liselerine Uygulanan Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Ortak Sınavının Kapsamı ve Madde Analizleri

## Sınavla İlgili Verilerin Genel Görünümü

Dersler	Kişi Sayısı N	Ortalama	S. Sapma	Medyan	Güçlük P	Ayrıt Edicilik d	Güvenirlilik Kr-20	
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	25	4551	14,96	4,87	15	0,63	0,35	0,8

Sınavda 10. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi müfredatının ilk üç ünitesinden 10 farklı kazanımın ölçüldüğü 25 soru sorulmuştur. Soruların kazanım dağılımı, madde ve seçenek analizlerine ilişkin bilgiler aşağıdadır:

Sn	DERS	SORU ID	SORUDA YAPILMASI BEKLENEN	MADDE		ÜST GRUP / ALT GRUP SEÇENEK ANALİZİ(%)											
				P	d	A	B	C	D	E	Dgr						
1	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3001	A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	0,83	0,14	1	5	93	0	0	0	11	16	62	5	6	0
2	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3002	A.2.12.Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	0,65	0,3	3	12	1	83	1	0	11	30	12	40	6	1
3	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3003	A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	0,78	0,27	1	1	1	2	95	0	6	10	9	22	53	1
4	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3004	A.2.11.Metinde milli,manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.	0,75	0,28	0	92	3	4	0	0	9	49	13	20	8	1
5	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3005	A.1.4.Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	0,69	0,38	0	1	5	91	2	0	10	9	20	41	20	1
6	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3006	A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	0,47	0,23	18	4	10	7	61	0	29	8	18	14	29	1
7	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3007	A.2.8.Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	0,76	0,22	90	5	3	0	1	0	53	12	22	6	8	0
8	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3008	A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	0,81	0,24	0	97	2	1	1	0	9	57	18	8	7	1
9	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3009	A.1.3.Şiirde ahengi sağlayanözellikleri/unsurları belirler.	0,54	0,28	70	0	8	0	22	0	33	5	35	2	25	0
10	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3010	A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	0,69	0,35	90	2	0	1	7	0	42	14	2	9	32	1
11	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3011	A.1.8.Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	0,8	0,28	97	1	1	0	0	0	54	16	9	9	12	1
12	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3012	A.1.12.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)	0,48	0,53	6	0	9	77	7	0	28	4	26	18	23	1
13	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3013	A.1.4.Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	0,6	0,52	4	2	89	4	0	0	30	11	27	20	10	1
14	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3014	A.1.3.Şiirde ahengi sağlayanözellikleri/unsurları belirler.	0,54	0,37	0	76	4	13	7	0	8	29	16	22	24	1
15	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3015	A.1.12.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)	0,38	0,16	19	7	17	9	48	0	21	11	26	16	25	1
16	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3016	A.1.3.Şiirde ahengi sağlayanözellikleri/unsurları belirler.	0,5	0,47	77	14	0	3	7	0	22	55	3	8	12	1
17	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3017	A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	0,67	0,4	3	6	1	0	90	0	12	29	14	5	38	1
18	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3018	A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	0,62	0,42	3	3	86	5	3	0	10	17	34	18	19	2
19	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3019	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metindeki filimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler)	0,68	0,45	0	1	1	94	4	0	8	10	13	37	30	2
20	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3020	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)	0,64	0,44	1	3	89	3	2	0	13	23	34	13	15	2
21	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3021	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)	0,62	0,47	2	89	3	2	4	0	9	31	21	14	23	2
22	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3022	A.1.12.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)	0,51	0,32	0	0	69	29	2	0	1	1	28	68	1	1
23	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3023	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metindeki filimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler)	0,69	0,36	1	91	5	3	1	0	12	42	16	21	8	2
24	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3024	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metindeki isim tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.)	0,47	0,43	1	13	5	71	10	0	9	39	9	21	21	1
25	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3025	A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metindeki filimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler)	0,7	0,31	5	2	3	1	89	0	13	12	13	16	45	2

## Madde Analizine İlişkin Tespitler

SORU ID	3001	Madde Güçlüğü (P)	0,83
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,14

## A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.

- I. *Öpkem kelip ogradım  
Arslanlayu kükredim  
Alplar başın togradım  
Emdi meni kim tutar*
- II. *Bâğ-ı dehrin hem hazânın hem bahârın görmüşüz  
Biz neşâtin da gâmın da rûzgârın görmüşüz  
Çok da mağrûr olma kim meyhâne-i ikbâlde  
Biz hezârân mest-i mağrûrun humârın görmüşüz*
- III. *Dört nala gelip Uzak Asya'dan  
Akdeniz'e bir kısırak başı gibi uzanan  
bu memleket, bizim*
- ...
- Yaşamak bir ağaç gibi tek ve hür  
ve bir orman gibi kardeşesine,  
bu hasret bizim ...*
- Yukarıdaki dizeler sırasıyla edebiyatımızın hangi dönemlerine aittir?
- A) İslamiyet Etkisindeki Türk Edebiyatı - İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı - Batı Etkisindeki Türk Edebiyatı  
B) İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı - Batı Etkisindeki Türk Edebiyatı - İslamiyet Etkisindeki Türk Edebiyatı  
C) İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı - İslamiyet Etkisindeki Türk Edebiyatı - Batı Etkisindeki Türk Edebiyatı  
D) Batı Etkisindeki Türk Edebiyatı - İslamiyet Etkisindeki Türk Edebiyatı - İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı  
E) Batı Etkisindeki Türk Edebiyatı - İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı - İslamiyet Etkisindeki Türk Edebiyatı

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı	Oranı (%)	A	B	C*	D	E	Diğer
4433	78,8	6	10	79	3	3	0
1184 (Üst grup)	935	1	5	93	0	0	0
1184 (Alt grup)	7.872	11	16	62	5	6	0

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.83, madde ayırt ediciliği ise 0.14 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ÇOK KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK ZAYIF bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 93.5, alt gruptaki öğrencilerin % 78.72 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3002	Madde Güçlüğü (P)	0,65
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,3

## A.2.12.Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.

- I. Bu dönemin hikâyelerinin en önemli özelliği sade bir dil ile yazılmış olmalarıdır.
- II. Bu dönem hikâyelerinde gözleme önem verilmiş ve çoğunlukla realizm akımının etkisiyle eserler verilmiştir.
- III. Anadolu insanının yaşam koşulları, bağımsızlık, vatan sevgisi, hikâyelere konu olmuştur.
- IV. Yazarlar elit bir okuyucu kesimine seslenmişler, kapalı anlatımdan yunu olmuştur.

Millî Edebiyat Dönemi hakkında verilen bilgilerden hangisi ya da hangileri yanlıştır?

- A) I ve IV                      B) II ve IV                      C) II, III ve IV  
D) Yalnız IV                      E) Yalnız II

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı	Oranı (%)	A	B	C	D*	E	Diğer
4433	60,97	7	23	6	61	3	0
1184 (Üst grup)	8.277	3	12	1	83	1	0
1184 (Alt grup)	5.144	11	30	12	40	6	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.65, madde ayırt ediciliği ise 0.3 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 82.77, alt gruptaki öğrencilerin % 51.44 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3003	Madde Güçlüğü (P)	0,78
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,27

A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

**Seçeneklerden hangisinde bir bilgi yanlıştır?**

- A) Halk hikâyeleri nazım ve nesir bölümlerinden oluşur.
- B) Halk hikâyelerinde anlatılan ilişkiler, toplum içi olup fertler ve tabakalar arasında oluşur.
- C) Cenknemelerde din adına savaşan kahramanların amacı dini tebliğ etmektir.
- D) Dibace mesnevinin ön söz bölümüdür.
- E) Türk edebiyatının ilk mesnevisi Fuzûlî'nin Leyla ve Mecnun adlı eseridir.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B	C	D	E*	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	75,68	3	6	4	11	76	0
1184 (Üst grup)	9.502	1	1	1	2	95	0	
1184 (Alt grup)	674	6	10	9	22	53	1	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.78, madde ayırt ediciliği ise 0.27 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 95.02, alt gruptaki öğrencilerin % 67.4 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3004	Madde Güçlüğü (P)	0,75
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,28

A.2.11. Metinde milli, manevi ve evrinsel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.

**Hangisinde Dede Korkut Hikâyeleri'yle ilgili yanlış bilgi verilmiştir?**

- A) Hikâyeler, nazım - nesir karışık olarak yazıya geçirilmiştir.
- B) Dede Korkut adlı Türk bilgisi hikâyelerin yazarıdır.
- C) 14 -15. yüzyıl Oğuz Türkçesiyle yazıya geçirilmiştir.
- D) Hikâyelerde İslami özellikler görülür.
- E) Mitolojik ya da olağanüstü olaylara da yer verilir.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B*	C	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	70,88	4	71	8	12	4	0
1184 (Üst grup)	9.231	0	92	3	4	0	0	
1184 (Alt grup)	6.292	9	49	13	20	8	1	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.75, madde ayırt ediciliği ise 0.28 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 92.31, alt gruptaki öğrencilerin % 62.92 soruyu doğru çözmüştür.



SORU ID	3005	Madde Güçlüğü (P)	0,69
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,38

A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.

**Hangisi mesnevinin özelliklerinden değildir?**

- A) Beş mesnevinin bir araya gelmesiyle oluşan eserlere hamse denir.
- B) Her beyit kendi içinde uyaklıdır.
- C) Anlatmaya dayalı metinlerdir.
- D) Edebiyatımızdaki ilk mesneviyi Mevlânâ yazmıştır.
- E) Aruzun kısa kalıplarıyla yazılır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B	C	D*	E	Diğer
Kişi Sayısı							
4433	65,42	4	5	14	65	11	0
1184 (Üst grup)	913	0	1	5	91	2	0
1184 (Alt grup)	5.203	10	9	20	41	20	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.69, madde ayırt ediciliği ise 0.38 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 91.3, alt gruptaki öğrencilerin % 52.03 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3006	Madde Güçlüğü (P)	0,47
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,23

A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.

**Verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Kutadgu Bilig ilk alegorik eserdir.
- B) İslamiyet öncesi Türk şairlerine ozan, kam, baksı, şaman gibi adlar verilirdi.
- C) Semaillerde 8'li hece ölçüsü kullanılır.
- D) Tuyuğ ve şarkı Türklerin kazandırdığı nazım biçimleridir.
- E) Divan şiirinde "kulak için kafiye" anlayışı benimsenmiştir.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B	C	D	E*	Diğer
Kişi Sayısı							
4433	44,08	23	6	15	12	44	1
1184 (Üst grup)	6.123	18	4	10	7	61	0
1184 (Alt grup)	3.742	29	8	18	14	29	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.47, madde ayırt ediciliği ise 0.23 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade Üst gruptaki öğrencilerin % 61.23, alt gruptaki öğrencilerin % 37.42 soruyu doğru çözmüştür.



SORU ID	3007	Madde Güçlüğü (P)	0,76
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,22

A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.

"Uykusuzluğun verdiği ateşle yatağın içinde dönüyordu.

Niçin ' onunla' beraber Boğaziçi'nin kenarında dolaşmam?

Niçin yerde ve gökte ışık saçan kandillerin, kürelerin ışıklarının yansımaları ' onunla' o hoş akan lacivert suda seyretmesin? Niçin

o ışıkları söndürür ve yakar gibi görünen serin bir poyraz

rüzgarının ' onun' saçlarıyla oynadığını görerek sevgi şansının

yüceliğinden dolayı kendinden geçmesin? Bak! Eğiliyor! Bu

uykusuz gecede kulağına...Yok, ruhuna gizli, gayet gizli bir şeyler

söyleyecek galiba...Oh! Çalışacak, çok çalışacak, çalışması

sayesinde zengin olacak. Pencerenin yanında yapılmış olan

yatağından başını kaldırdı."

Samipaşazâde Sezai'nin "Hiç" adlı hikâyesinden alınan yukarıdaki metinle ilgili verilenlerin hangisi yanlıştır?

- A) Kahraman bakış açısıyla yazılmıştır.
- B) Süslü bir anlatımı vardır.
- C) İç çözümlene tekniğine başvurulmuştur.
- D) Mekân, bir odadır.
- E) Âşık bir insanın hayalleri anlatılmıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A*	B	C	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	71,31	71	9	13	3	4	0
1184 (Üst grup)	9.046	90	5	3	0	1	0	
1184 (Alt grup)	674	53	12	22	6	8	0	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.76, madde ayırt ediciliği ise 0.22 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 90.46, alt gruptaki öğrencilerin % 67.4 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3008	Madde Güçlüğü (P)	0,81
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,24

A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

..... adlı eser geçiş dönemi ilklerinin eseridir. İlk mesnevi, ilk siyasetname, ilk defa aruz ölçüsünün kullanılması...

Yukarıdaki metinde boş bırakılan yere hangi eser yazılmalıdır?

- A) Orhun Kitabeleri
- B) Kutadgu Bilig
- C) Divânu Lugati't-Türk
- D) Atabetü'l-Hakayık
- E) Divân-ı Hikmet

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B*	C	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	78,37	4	78	9	5	3	0
1184 (Üst grup)	9.654	0	97	2	1	1	0	
1184 (Alt grup)	7.204	9	57	18	8	7	1	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.81, madde ayırt ediciliği ise 0.24 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ÇOK KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade Üst gruptaki öğrencilerin % 96.54, alt gruptaki öğrencilerin % 72.04 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3009	Madde Güçlüğü (P)	0,54
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,28

A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.

*Könglüm için örtedi  
Bütmiş başıg kartadı  
Keçmiş ödüg irtedi  
Tün kün keçip irtelür*

Yukarıdaki metinle ilgili aşağıda verilenlerin hangisi **yanlıştır**?

- A) Redif kullanılmamıştır.  
B) 7'li hece ölçüsü kullanılmıştır.  
C) Kullanılan dil, öz Türkçedir.  
D) Nazım birimi dördlüktür.  
E) Bir sagudan alınmıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A*	B	C	D	E	Diğer
Kişi Sayısı	4433	49	2	23	1	24	0
1184 (Üst grup)	7.027	70	0	8	0	22	0
1184 (Alt grup)	4.139	33	5	35	2	25	0

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.54, madde ayırt ediciliği ise 0.28 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade Üst gruptaki öğrencilerin % 70.27, alt gruptaki öğrencilerin % 41.39 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3010	Madde Güçlüğü (P)	0,69
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,35

A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.

1. ŞİİR

*Kar buz kamuğ erişdi  
Tağlar suvu akışdı  
Köksin bulut örişdi  
Kayguk bolup egrişür*

(Günümüz Türkçesi ile)  
Kar, buz, hepsi eridi;  
Dağların suyu aktı,  
Mavi bulut belirdi,  
Kayık olup salınır.

2. ŞİİR

*Alp Er Tonga öldi mü  
Issız acun kaldı mu  
Ödleک öçin aldı mu  
Emdi yürek yırtılır*

(Günümüz Türkçesi ile)  
Alp Er Tunga öldü mü?  
Kötü dünya kaldı mı?  
Felek öcünü aldı mı?  
Şimdi yürek parçalanır.

Verilen iki şiirle ilgili yapılan karşılaştırmaların hangisinde **bilgi yanlışlığı** vardır?

- A) Her iki şiir İslami dönemde yazılmıştır.  
B) Birinci şiir koşuktan, ikinci şiir sagudan alınmıştır.  
C) Her iki şiir dördlük nazım birimi ile yazılmıştır.  
D) Her iki şiir hece ölçüsü ile yazılmıştır.  
E) Her iki şiirde düz ayak kullanılmıştır

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A*	B	C	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	63,48	63	8	1	6	22	0
1184 (Üst grup)	897	90	2	0	1	7	0	
1184 (Alt grup)	5.296	42	14	2	9	32	1	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.69, madde ayırt ediciliği ise 0.35 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 89.7, alt gruptaki öğrencilerin % 52.96 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3011	Madde Güçlüğü (P)	0,8
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,28

A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.

**Aşağıdaki verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Geçiş Dönemi'nde yazılan tüm eserlerde sadece aruz ölçüsü kullanılmıştır.
- B) Geçiş Dönemi eserlerinde İslamî kültür ile İslamiyet öncesi kültür iç içedir.
- C) Divân-ı Hikmet, "Hikmet" adı verilen tasavvuf şiirlerinden oluşur.
- D) Kutadgu Bilig adlı eser "mutluluk veren bilgi" anlamına gelir.
- E) Atabetü'l-Hakayık adlı eser Edip Ahmet Yükneki tarafından yazılmıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A*	B	C	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	76,81	77	9	5	3	6	0
1184 (Üst grup)	9.721	97	1	1	0	0	0	0
1184 (Alt grup)	6.816	54	16	9	9	12	1	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.8, madde ayırt ediciliği ise 0.28 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise GELİŞTİRİLMESİ gereken bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 97.21, alt gruptaki öğrencilerin % 68.16 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3012	Madde Güçlüğü (P)	0,48
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,53

A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. (Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)

**Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde ki'nin yazımı ile ilgili yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Sabahki konuşma çok etkileyiciydi.
- B) Heyecanlanınca aklımdakiler uçup gitti.
- C) Benim seninki gibi hayallerim olmadı.
- D) Madem ki istiyorsun, öyleyse durma git.
- E) Dışarı çıkmadı ki seni görsün.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B	C	D*	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	42,32	17	3	21	42	17	0
1184 (Üst grup)	772	6	0	9	77	7	0	0
1184 (Alt grup)	2.264	28	4	26	18	23	1	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.48, madde ayırt ediciliği ise 0.53 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 77.2, alt gruptaki öğrencilerin % 22.64 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3013	Madde Güçlüğü (P)	0,6
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,52

A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.

*Ağlarım çağlar gibi  
Derdim var dağlar gibi  
Ciğerden yaralıyım  
Gülerim sağlar gibi  
Her gelen bir gül ister  
Sahipsiz bağlar gibi*

Dize sayısı ve kafiye örgüsü dikkate alındığında yukarıdaki mâni aşağıdaki türlerden hangisine girmektedir?

- A) Düz mâni
- B) Ayaklı mâni
- C) Yedekli mâni
- D) Kesik mâni
- E) Karşılıklı mâni

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B	C*	D	E	Diğer
4433	58,18	17	7	58	12	5	1
1184 (Üst grup)	8.868	4	2	89	4	0	0
1184 (Alt grup)	3.497	30	11	27	20	10	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.6, madde ayırt ediciliği ise 0.52 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 88.68, alt gruptaki öğrencilerin % 34.97 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3014	Madde Güçlüğü (P)	0,54
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,37

A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.

*Ela gözlerine kurban olduğum  
Yüzüne bakmaya doyamadım ben  
İbret için gelmiş derler cihana  
Noktadır benlerin sayamadım ben*

Bu dörtlükle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) 11'li hece ölçüsüyle yazılmıştır.
- B) Tam uyak kullanılmıştır.
- C) Redif vardır.
- D) Koşma nazım şekliyle yazılmıştır.
- E) Benzetme sanatından yararlanılmıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B*	C	D	E	Diğer
4433	49,7	3	50	11	19	16	1
1184 (Üst grup)	7.551	0	76	4	13	7	0
1184 (Alt grup)	3.682	8	29	16	22	24	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.54, madde ayırt ediciliği ise 0.37 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 75.51, alt gruptaki öğrencilerin % 36.82 soruyu doğru çözmüştür.



SORU ID	3015	Madde Güçlüğü (P)	0,38
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,16

A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. (Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.)

**Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisinin yazımı doğrudur?**

- A) Bazı ülkelerde sezeryan ameliyatlar yasaklanmıştır.
- B) Bugün müdür baş yardımcısı sınıfımıza geldi.
- C) Her ay bir kalemtraş satın alıyorum.
- D) Salatalarda mutlaka maydonoz kullanmalıyız
- E) Bütün kitaplarda ön söz yer alır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B	C	D	E*	Diğer
Kişi Sayısı							
4433	34,49	21	10	21	13	34	1
1184 (Üst grup)	484	19	7	17	9	48	0
1184 (Alt grup)	3.159	21	11	26	16	25	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.38, madde ayırt ediciliği ise 0.16 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ZOR bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK ZAYIF bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 48.4, alt gruptaki öğrencilerin % 31.59 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3016	Madde Güçlüğü (P)	0,5
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,47

A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.

*Harami gibi yoluma  
Aykırı inen karlı dağ  
Ben yarımdan ayrı düştüm  
Sen yolumu bağlar mısın?*

*Yunus Emre*

**Yukarıdaki dördükle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Ölçü ve kafiye kullanılmıştır.
- B) Üçüncü dizede Allah'tan bahsedilmektedir.
- C) Hecenin 8'li kalıbıyla yazılmıştır.
- D) Dağa insan özelliği verilerek kişileştirme yapılmıştır.
- E) Sade ve coşkulu bir anlatımı vardır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A*	B	C	D	E	Diğer
Kişi Sayısı							
4433	45,95	46	37	2	6	9	1
1184 (Üst grup)	7.652	77	14	0	3	7	0
1184 (Alt grup)	2.762	22	55	3	8	12	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.5, madde ayırt ediciliği ise 0.47 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 76.52, alt gruptaki öğrencilerin % 27.62 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3017	Madde Güçlüğü (P)	0,67
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,4

A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.

### 1.ŞİİR

*Saçma ey göz eşkten gönliümdeki odlare su  
Kim bu denlü dutuşan odlare kılmaz çare su*

*Âb-gundur günbed-i devvâr rengi bilmezem  
Yâ muhîit olmuş gözümnden günbed-i devvâre su*

### 2. ŞİİR

*Vatan bizim ülke bizim el bizim  
Emin ol ki her çalışın kol bizim  
Ayyıldızlı bayrak bizim mal bizim  
Söyle Veyssel öğünerek överek*

Yukarıdaki iki şiirin karşılaştırılması ile ilgili hangi seçenekte bilgi yanlışlığı vardır?

- A) Birinci şiir divan şiiri, ikinci şiir halk şiiri geleneği ile yazılmıştır.
- B) İkinci şiirde yarım uyak kullanılmıştır.
- C) Her iki şiirde sözcük redifi kullanılmıştır.
- D) Birinci şiirin nazım birimi beyit, ikinci şiirin nazım birimi dördüktür.
- E) Her iki şiirde de hece ölçüsü kullanılmıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B	C	D	E*	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	63,91	8	18	7	2	64	1
1184 (Üst grup)	9.012	3	6	1	0	90	0	
1184 (Alt grup)	4.882	12	29	14	5	38	1	

SORU ID	3018	Madde Güçlüğü (P)	0,62
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,42

A.1.13.Metinler arası karşılaştırmalar yapar.

**Gazel ile kasidenin karşılaştırılması ile ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Kaside övgü ve yergi şiiri; gazel ise aşk, doğa ve aşkın verdiği ızdırabın anlatıldığı şiirdir.
- B) Kaside 33-99 beyit arasında yazılırken gazel 5-15 beyit arasında yazılır.
- C) Her iki nazım şeklinin kafiye şeması aa, bb, cc ... şeklindedir.
- D) Her iki nazım şekli de aruz ölçüsü ile yazılır.
- E) Her iki nazım şeklinin dili Arapça ve Farsça sözcük ve tamlamalarla doludur.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)						
		A	B	C*	D	E	Diğer	
Kişi Sayısı	4433	56,03	7	10	56	13	13	1
1184 (Üst grup)	8.598	3	3	86	5	3	0	
1184 (Alt grup)	4.265	10	17	34	18	19	2	

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.62, madde ayırt ediciliği ise 0.42 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 85.98, alt gruptaki öğrencilerin % 42.65 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3019	Madde Güçlüğü (P)	0,68
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,45

A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metindeki fiilimsileri bulur ve bunların

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç fiilimsi türüne de örnek vardır?**

- A) Rüzgârın kanatlarına takılarak uçsak hayal âlemlerine.
- B) Baharın geldiği, açan rengârenk yüzlerce çiçekten anlaşılıyor
- C) Ey insanlar, zaman bize aldırmandan akıp gidiyor!
- D) Ders çalışmanın faydalı olduğunu sınavdan yüksek not alınca anladı.
- E) Son ağaç kesildiğinde insan paranın yenmeyen bir şey olduğunu anlayacak.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B	C	D*	E	Diğer
4433	65,98	4	5	6	66	18	1
1184 (Üst grup)	94	0	1	1	94	4	0
1184 (Alt grup)	4.704	8	10	13	37	30	2

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.68, madde ayırt ediciliği ise 0.45 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 94, alt gruptaki öğrencilerin % 47.04 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3020	Madde Güçlüğü (P)	0,64
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,44

A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yoktur?**

- A) Yalnızlığım yollarıma pusu kurmuş, beklemekte; acılar gözlerini dikmiş, nöbette.
- B) Sende benim kadar gerçekleri görüyorsun; beraber olamayız, benim gibi biliyorsun.
- C) Yalnızlığım, yaşamak zorunda olduğum beraberliğimsin.
- D) Bulutlar yüklü, ha yağdı ha yağacak üstümüze; yokluğunla ben başbaşayız nihayet.
- E) Sen bir kara koyun ben de bir kuzu, sen döndükçe ardını sıra melerim.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B	C*	D	E	Diğer
4433	58,24	8	14	58	9	10	1
1184 (Üst grup)	8.927	1	3	89	3	2	0
1184 (Alt grup)	4.316	13	23	34	13	15	2

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.64, madde ayırt ediciliği ise 0.44 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 89.27, alt gruptaki öğrencilerin % 43.16 soruyu doğru çözmüştür.



SORU ID	3021	Madde Güçlüğü (P)	0,62
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,47
A.2.16.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama			

Aşağıdaki cümleleri virgülün kullanım yerlerine göre gruplandırırsak hangisi dışarıda kalır?

- A) İki eski arkadaş, yıllar sonra hiç ummadıkları bir yerde karşılaştılar.  
 B) Liseyi birlikte okuduk, diye sürdürdü konuşmasını.  
 C) Zayıf olanın valizlerle, bohçalarla, karton kutularla yüklüdü elleri, kolları.  
 D) Şişman olan, sevinç dolu gözlerini arkadaşından ayırmayarak konuşmaya başladı.  
 E) Kış günü bir şehirde insanlar palto, şapka giyer; ayaklarında fotinler vardır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B*	C	D	E	Diğer
Kişi Sayısı	4433	5	58	14	7	15	1
1184 (Üst grup)	891	2	89	3	2	4	0
1184 (Alt grup)	3.986	9	31	21	14	23	2

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.62, madde ayırt ediciliği ise 0.47 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 89.1, alt gruptaki öğrencilerin % 39.86 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3022	Madde Güçlüğü (P)	0,51
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,32
A.1.12.Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.(Metinler üzerinden imla ve noktalama			

"Bu dönemde pek çok nazım şekli kullanıldı ( ) gazel ( )  
 kaside ( ) tuyuğ ( )"

Yukarıdaki cümlede yer alan parantezlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri konulmalıdır?

- A) (:) (;) (,) (...)  
 B)(.) (:) (,) (,)  
 C) (:) (,) (,) (...)  
 D) (;) (,) (,) (...)  
 E) (:) (,) (;) (...)

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B	C*	D	E	Diğer
Kişi Sayısı	4433	0	0	44	53	1	0
1184 (Üst grup)	6.917	0	0	69	29	2	0
1184 (Alt grup)	3.598	1	1	28	68	1	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.51, madde ayırt ediciliği ise 0.32 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 69.17, alt gruptaki öğrencilerin % 35.98 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3023	Madde Güçlüğü (P)	0,69
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,36

A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. (Metindeki fiilimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler)

*Bazen birisi geçer karşına, bir dünya şey anlatır ama söylediklerinden hiçbir şey anlamazsın; ta ki, onun sözleri arasında, diğer bütün söylediklerini aydınlatıveren basit bir sözcük yakalayana kadar.*

**Yukarıdaki cümlede bulunan fiilimsiler sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?**

- A) İsim fiil-sıfat fiil-sıfat fiil-zarf fiil
- B) Sıfat fiil-sıfat fiil-sıfat fiil-sıfat fiil
- C) Sıfat fiil-zarf fiil-sıfat fiil-zarf fiil
- D) Sıfat fiil-sıfat fiil-isim fiil-sıfat fiil
- E) Zarf fiil-isim fiil-sıfat fiil-sıfat fiil

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B*	C	D	E	Diğer
4433	67,16	6	67	11	12	4	1
1184 (Üst grup)	9.062	1	91	5	3	1	0
1184 (Alt grup)	5.287	12	42	16	21	8	2

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.69, madde ayırt ediciliği ise 0.36 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 90.62, alt gruptaki öğrencilerin % 52.87 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3024	Madde Güçlüğü (P)	0,47
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,43

A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. (Metindeki isim tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kullanılan belirtisiz isim tamlamasında, tamlayan tamlananın nedenini göstermektedir?**

- A) Okullarda eskiden kömür sobası yakılıyordu.
- B) Çocuğun kafası atılan taşla yarılmıştı.
- C) Bağ bozumu törenleri eylül ayında yapılır.
- D) Kolunda çocukluktan kalma bir bıçak yarası vardı.
- E) Baş ağrısı ciddi bir hastalığın habercisidir.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
Kişi Sayısı		A	B	C	D*	E	Diğer
4433	43,02	5	28	7	43	16	1
1184 (Üst grup)	7.137	1	13	5	71	10	0
1184 (Alt grup)	2.694	9	39	9	21	21	1

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.47, madde ayırt ediciliği ise 0.43 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun ORTA GÜÇLÜKTE bir soru ve ayırt ediciliğinin ise ÇOK İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 71.37, alt gruptaki öğrencilerin % 26.94 soruyu doğru çözmüştür.

SORU ID	3025	Madde Güçlüğü (P)	0,7
DERS	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	Ayırt Ediciliği(d)	0,31

A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. (Metindeki fiilimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler)

*Şimdi sen kalkıp gidiyorsun. Git.*

*Gözlerin durur mu onlar da gidiyorlar. Gitsinler.*

*Oysa ben senin gözlerinsiz edemem bilirsin.*

*Oysa Allah bilir bugün iyi uyanmıştık.*

*Sevgideydi ilk açılış gözlerimizin sırf onaydı.*

*Bir kuş konmuş parmaklarıma uzun uzun ötmüştü.*

*Cemal Süreyya*

**Yukarıdaki şiir göz önünde bulundurulduğunda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Şiirde tamlayanı düşmüş isim tamlaması vardır.
- B) Şiirde belirtili isim tamlaması vardır.
- C) Şiirde tamlayanla tamlananı yer değiştirmiş isim vardır.
- D) Şiirde tek bir sözcükten oluşan cümle vardır.
- E) Şiirde fiilimsi kullanılmamıştır.

Uygulama Alanı	Yapılma Oranı (%)	Seçenek Dağılımı (%)					
		A	B	C	D	E*	Diğer
Kişi Sayısı							
4433	67,13	10	7	8	7	67	1
1184 (Üst grup)	8.944	5	2	3	1	89	0
1184 (Alt grup)	5.676	13	12	13	16	45	2

Sorunun, Madde Güçlüğü 0.7, madde ayırt ediciliği ise 0.31 olarak hesaplanmıştır.

Buna göre sorunun KOLAY bir soru ve ayırt ediciliğinin ise OLDUKÇA İYİ bir seviyede olduğu ifade edilebilir. Üst gruptaki öğrencilerin % 89.44, alt gruptaki öğrencilerin % 56.76 soruyu doğru çözmüştür.





ZONGULDAK ÖLÇME DEERLENDİRME MERKEZİ  
Terakki Mah. Gündoğdu Sok. No: 4  
67100 ZONGULDAK  
[www.zonguldakodm.meb.gov.tr](http://www.zonguldakodm.meb.gov.tr)  
[odm67.meb.gov.tr](http://odm67.meb.gov.tr)  
[@zonguldakodm](https://www.instagram.com/zonguldakodm)